

## OB・OG会報



## ご挨拶

(59期Per ちあき/書記)

春の気配もようやく整い、心浮き立つ今日この頃、皆様いかがお過ごしでしょうか。私はつい先日「一目千本」と言われる山桜を見に吉野山へ足を運びました。今年は季節の進みも早足なようで、すでに葉桜になっているものもありましたが、それでも十分なほど美しい景色を堪能し、コロナ禍でのストレスを発散することができました。

さて、もう2021年も4分の1を過ぎ、前号より約1年半の期間があいてしまいましたが、こうしてOB・OG会報を発行することができました。発行にあたり、ご協力いただいた皆様に感謝申し上げます。

2020年はOB会、OB楽団、そして現役生も、中止になった行事も多く、今号では情報量が例年に比べて多くはありませんが、ぜひ目を通していただけますと幸いです。

OB会としましてはコロナ禍でも懸命に頑張っている現役生を最大限支援していきたく、会員の皆様のご理解・ご協力をいただけますよう、併せてお願い申し上げます。



## お知らせ

## ・池田高校吹奏楽部第55回定期演奏会

2021年5月1日(土) 17時開場 18時開演  
箕面市民会館グリーンホール 入場無料

※事前予約制となります。状況により中止になる場合もあります。  
詳細はTwitterなどをご確認ください。

## ・会費納入のお願い

平素よりOB・OG会をご支援賜り誠にありがとうございます。  
今年度も、OB・OG会費を納入していただきますようよろしくお願い申し上げます。

★年会費2000円 ★寄付金500円(1口)

振込先等、詳細は当HPの「会費について」のページをご覧ください。

## 🎵 2020年度 役員紹介

アゼル (60期 CI)  
OB・OG会会長/OB・OG楽団副団長

今年も変わらずよろしくお願ひいたします。  
おうち時間はYouTubeで吹奏楽をよく聞いています。音楽の力は素晴らしいなと改めて思いました。来年は自分の演奏で音楽を楽しみたいですな！

アーニャ (56期 CI)  
OB・OG会会計

今年度も会計をさせていただきます。  
外出自粛期間中は飼っている猫と戯れたり、片付けや掃除をしたりと思ったより楽しく過ごせていました。  
そんな感じで色々な事を前向きに考えていきたいなと思ひます。

れおら (69期 Euph)  
OB・OG会会報係

昨年度から会報係をやらせて頂ひています、れおらです。まだまだ先輩方に頼ってばかりなので頑張っていきたいです。また、もうすぐ大学を卒業するので残りの学生生活を楽しみたいと思ひます(^)

バーバラ (57期 CI)  
OB・OG楽団団長

2児の母&会社員。  
気がつけばチキンラーメン1袋がしんどいお年頃になってきました。  
今年も感染症対策に気を付けながら、演奏活動ができるように頑張りたいと思ひます。

かっきー (57期 Perc)  
OB・OG楽団副団長

みなさんこんにちは。  
今年度より副団長となりました、57期の柿坪泰明と申します。  
これまでは、定期演奏会実行委員の仕事を務め、「団員と観客が楽しめる定期演奏会の実現」をモットーにして来ました！  
今年度は、新型コロナウイルスによる定期演奏会の延期、感染対策を前提とした練習計画など、従来とは大きく違う対応を楽団は迫られております。  
そんな中だからこそ、微力ながら楽団のために何ができるかを考えながら邁進していきたいと思ひます。どうぞよろしくお願ひします！

セバ (50期 Sax)  
OB・OG会副会長

相原です。  
コロナ禍で今まで当たり前にできていたことができない世の中になってしまひましたが、色々発想を変えるチャンスだと前向きに生きてます。OBOG会も無理なく、ベターな変化をしていければ良いなと思ひています。

ちあき (59期 Perc)  
OB・OG会書記

コロナの影響で行きたかった旅行も出来ず、自分にとってはそこそこ大きな病氣もしてしまひ、厄年だなあとしみじみしている今日この頃です。2021年は今年より良い年になると信じて、厄を吹き飛ばしたいと思ひます！

ティロル (69期 CI)  
OB・OG会会報係

ティロルです！  
よろしくお願ひします。

リーリ (43期 Sax)  
OB・OG楽団会計

楽団会計をしております。財布はキッチリ管理させていただいてます！  
今年度は練習もなかなかできず、譜面と向き合う度に初見な気分。早く音を楽しみたいですな。

# 2020年度状況報告 (59期Perc ちあき)

例年このページでは、OB会総会報告を行っておりました。

しかし、すでにHP等でご報告の通りコロナウィルスの影響により、総会についても中止の運びとなりました。総会に代わりましてこの場でご報告いたします。

## ●活動報告●

HPを利用した各種ご連絡・ご報告

現役生への寄付 (2020年6月27日ミニコンサートにて)

会報発行 (HPでのみ掲載)

## ●役員の紹介●

2020年度役員

会長：アゼル

副会長：セバ

会計：アーニャ

書記：ちあき

会報係：れおら、ティロル

楽団団長：バーバラ

楽団副団長：かっきー、アゼル

楽団会計：リーリ

2020年4月4日団長よりメールにて楽団副団長の交代をご報告。本来であれば総会での承認後となりますが、総会中止のため4月より役員が交代となりました。

**退任**：キャンディ、ちあき

**新任**：かっきー、アゼル

## ●ご挨拶●

短い間でしたが自分たちだけで楽団を運営していくことの難しさや面白さを実感し、とても良い経験が出来ました。

退任後もできる範囲で運営のお手伝いを頑張ります！ありがとうございました。(ちあき)

定例会や定期演奏会だけでなく、節目の行事など、色々な場면을副団長として関わらせていただき、ありがとうございました。

コロナ禍という未曾有の渦中ではありますが、これからも共に音楽を楽しめる場として、益々の発展を祈念しております。(キャンディ)

今年から楽団の副団長も兼任することになりました。

楽団を通して現役生とOBとのつながりをより強くできたらいいなと思います。(アゼル)

これまでは定期演奏会実行委員の仕事を務め「団員と観客が楽しめる定期演奏会の実現」をモットーにして来ました！

今年度は、新型コロナウイルスによる定期演奏会の延期、感染対策を前提とした練習計画など、従来とは大きく違う対応を楽団は迫られています。

そんな中だからこそ、微力ながら楽団のために何ができるかを考えながら邁進していきたいと思っております。(かっきー)

## ●会報について●

今年度はコロナの影響により報告できる内容が多くなく、また役員が会報の編集作業のため集まれる時間が十分に取れないことから、会報についてはホームページ上でのみ掲載させていただきます。完成したページより順次掲載いたします。

例年楽しみにしていただいている方には申し訳ございませんが、ご理解、ご了承のほどよろしくお願い申し上げます。

## 2019年度池田高校吹奏楽団OB・OG会 会計報告

### [収入の部]

前年度繰越金		¥160,303
会費	¥2,000×53名分	¥106,000
寄付金	¥500×143口	¥71,500
利息		¥0
		<b>¥337,803</b>

### [支出の部]

現役生への寄付金		¥80,000
会報郵送代		¥48,544
会報用紙代・印刷代		¥4,458
現役生への花束代(2019年定期演奏会)		¥3,240
文具代		¥5,074
ハガキ代		¥36,091
施設使用料		¥615
資料コピー代		¥420
		<b>¥178,442</b>

**来年度繰越金(収入－支出)**

**¥159,361**

### [寄付金をいただいた方々]

寄付金をいただいた方のお名前は  
プライバシー保護の観点から省略させていただきます。  
今年度は43名の方より計143口の寄付金を  
いただきました。ありがとうございました。

#### ※ハガキ代について

現役生の定期演奏会後にOBOG総会を予定していましたが、新型コロナウイルス感染症の影響により定期演奏会が延期、その後中止となり、OB総会も中止となりました。総会のご案内ハガキの印刷・準備をしておりましたが、勝手ながら2019年度は送付を取りやめる事となりました。

中止決定前にすでに購入していたハガキ代や、日程変更に対応する為のハガキ交換手数料が含まれています。ご理解を頂ければと思います。

尚、購入したハガキは2020年度の会報郵送時の切手に交換するなど、活用する予定です。

## 池高現役生のコト!!

### 行事

- (3月 第54回定期演奏会)
- (7月 奏でよう夏の吹奏楽コンサート)
- (7月 全国吹奏楽コンクール 地区大会)
- (8月 全国吹奏楽コンクール 大阪府大会)
- 9月 文化祭
- 11月 オオサカン、管楽コンテスト
- 12月 大阪府アンサンブルコンテスト：木管8重奏「熱狂のアルカパカ」金賞
- 1月 校内ソロコンテスト
  - 京都府ソロコンテスト：6名出場
  - 奈良県ソロコンテスト：1名出場
- (1月 ウィンドコンサート)
- 2月 三木楽器ソロコンテスト：10名出場内1名三木楽器賞受賞

### 今後の予定

5月1日(土) 第55回定期演奏会開催

### 練習について

例年とは全く違う状況下でとまどいながらもなんとか部員で案を出し合い練習しています！コロナの影響により音楽室では合奏を行えず、4階にある広い教室まで楽器を持って上がり合奏をしています。また合奏の頻度も例年に比べて格段に減ってしまいました。コロナ対策で換気を徹底しているため、10分吹いて5分換気・距離をとるために一部の部員は立奏で行う、といった非常に厳しい条件のなかで合奏をしています。

そんな中、個人の技術を高めるために、新しい取り組みとして校内ソロコンを行いました。

これによって一人ひとりの技術が向上したと思います！特に1年生の成長は素晴らしかったです！

また、大阪府アンサンブルコンテストでは、大阪府代表には選出されることはできませんでしたが、「金賞」という結果を残すことができました。アンサンブルメンバーは、休日は全て練習に費やし、テストで練習ができない期間を挟みながらも、周りの方々に支えられながらこの結果を残すことができ、とてもいい経験をすることができました。現在は、5月の定期演奏会に向けて日々練習を重ねています。69人全員で演奏できる最後の舞台になるかもしれません。全員が全力で向き合っています。お時間ありましたら是非お越しください！



引退コンサートの様子



## OB楽団近況報告

2020年の定期演奏会は中止、今後の演奏会の予定は未定の状態と、少し寂しい1年となりました。

この一年は感染状況を見ながら練習を中止にしたり、再開したり、臨機応変に活動しています。

練習できない期間が続いたあとの久しぶりの練習では、ほとんど皆一曲の合奏でバテてしまう状態でした！

中には自宅でできるトレーニングに励んできて、いつもと変わらないような吹きっぷりの団員もいて、改めて続ける事って大事だなあと感じました。

また、以前のように演奏会ができる日を目指して、これまで以上に貴重な練習時間やコミュニケーションを大事に活動していきます。

今後の演奏会等の情報は楽団HPで随時更新していきますので、ぜひご確認ください。



第26回定期演奏会(2019年11月グリーンホール)



【楽団ホームページ】



<http://ikedaob.wpblog.jp/>



## 個人近況報告

23歳でマダムになりましたが、39歳でマミー同様、私もマミーになりました。(旧姓に戻ったので同期のみなさんをわざわざさせたかもしれませんが、夫婦そろって角山になりました。)子育て奮闘中ですが、関東で楽器も続けています。40歳のタイミングでまた同窓会しようと言った気がします、幹事3人中2人がこんな状況です。誰かかわりにやって！

49期 CL かく (2019年9月)



## 過去の演奏動画あります

過去のOB・OG楽団定期演奏会での演奏の一部をYouTubeに公開しています。  
新しくアップした曲はありませんが、つかの間の休息にいかがでしょうか？

YouTube	池田	OB	検索
---------	----	----	----



QRコードからもアクセスできます→



## 住所が変更になった方は

住所が変更になった場合は、OB・OG会へお知らせいただければ幸いです。

①当HPの「住所変更フォーム」から

<http://ikedaobkai.html.xdomain.jp/jusho.html>

②アンケートに記入

③ゆうちょ銀行振込取扱票に記入して振込

なお、お送り頂いたご住所や個人情報については、会計・八木が責任を持って管理しております。会報や総会等のお知らせを郵送する以外の目的では使用いたしません。

よろしくお願いたします。



## アンケートのご協力をお願いします

今号のアンケートを受付しております。

お手数ですが、会報の感想や近況報告(次回の会報への掲載可・不可)、氏名、あだ名、期、パートを記載いただき送付をお願いします。会報へ掲載させていただく場合にはあだ名で記載いたします。

★「あの時君は、若かった...」「皆様の近況」「同窓会の報告」を書いてくださる方を大募集中です！

①当HPの「アンケート」から

②メールから→[ikekou\\_obog@outlook.jp](mailto:ikekou_obog@outlook.jp)

③郵送の場合は、お知らせはがきに記載の住所へお送りください。

編集後記：オンラインがメインの作業は思うようにいかないこともあり大変でしたが、何とか形になって一安心です。ありがとうございました。(59期 ちあき)